



SCHEDA TECNICA

Pollicino

regia di Giacomo Ferraù - con Andrea Pinna, Libero Stelluti e Giulia Viana

produzione *Eco di fondo*

SCENA:

Dimensione ottimale palcoscenico 6x8m

Dimensione minima palcoscenico 6x6m

Quadratura nera all'italiana

Utilizzo della graticcia per n. 2 appendimenti, di cui:

Nr 01 schermo grigio da retro proiezione modello Studio dimensioni m 4 x 5 h (a seguito della compagnia)

Nr 01 tulle gobelin colore nero dimensioni m 5x5 h (a seguito della compagnia)

la distanza tra un tiro e l'altro è di circa 1m

LUCI:

n. 20 PC da 1Kw con bandiere e porta gelatine

n. 5 ETC 750W ottica 36° con telai porta gelatine

n. 24 canali dimmer da 2 Kw

Consolle luci programmabile

n. 15 sdoppi CEE

Caveria secondo necessità

Ganci per appendimento fari

AUDIO:

Impianto P.A. professionale adeguato allo spazio e che garantisca una copertura uniforme del pubblico

n. 2 monitor di palco

Mixer minimo 4 canali con possibilità di collegare un computer

Caveria secondo necessità

VIDEO:

n.1 Proiettore NEC UM280X

n.2 Cavi VGA da 50m

n.1 mixer video

tutto a seguito della compagnia, nella caso la distanza dal palco alla regia luci/audio sia superiore ai 50m si prega di comunicarlo per tempo

Si richiede la presenza per il montaggio e lo smontaggio di n.1 aiuto macchinista.

TEMPI: montaggio 4 h / smontaggio 2 h.

Per ogni informazione e/o variazione contattare il responsabile tecnico

Lorenzo Crippa 3474892799 - lorenzo.d.crippa@gmail.com